



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

Dipartimento di Studi Umanistici

Corso: Archeologia e territorio

Prof. Roberto Perna

Corso: Archeologia e pianificazione urbanistica e territoriale

Prof. Roberta Angelini

a.a.2024/'25

I Piani dei siti e dei Parchi Archeologici



Macerata – 20 marzo 2025

SITO ARCHEOLOGICO

Un sito archeologico è un luogo in cui si conservano tracce dell'attività umana del passato e che è stato indagato attraverso l'impiego di metodologie archeologiche.

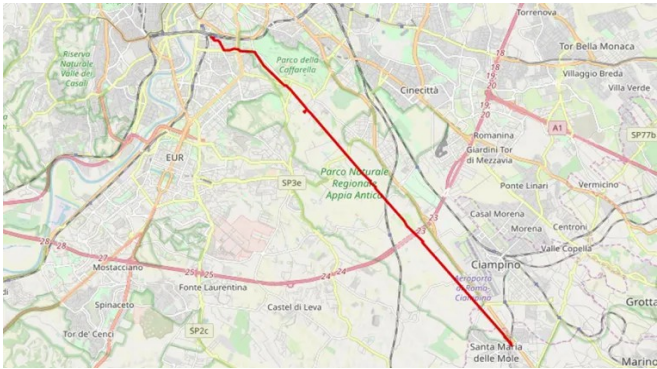
L'archeologia può consentire di analizzare le diverse stratificazioni storiche che sono depositate in un sito riportando alla luce le tracce degli eventi che si sono succeduti nel tempo



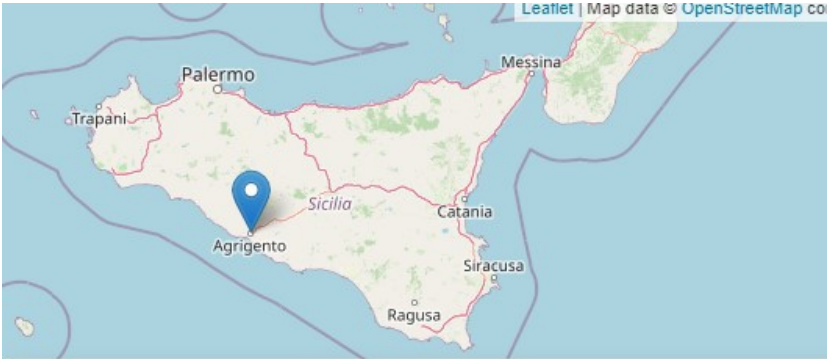
Siti
archeologici



Parchi
archeologici di
livello
nazionale



 **Parco archeologico dell'Appia Antica - Tratto demaniale della via Appia con annessi monumenti e mausolei**
via Appia antica - 00179 Roma (RM)



 **Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei templi**
Via Passeggiata Archeologica - 92100 Agrigento (AG)

DAL SITO AL PARCO ARCHEOLOGICO

RICERCA ARCHEOLOGICA

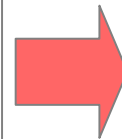
La ricerca consiste nella ricostruzione storica della presenza umana in un luogo, con l'individuazione delle tracce che ha lasciato.

La ricerca si lega alla costruzione dei dati attraverso le indagini archeologiche, lo studio dei siti, dei materiali, etc.



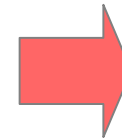
TUTELA ARCHEOLOGICA

Riguarda tutte le procedure necessarie a conservare nel tempo i ritrovamenti, i beni e il sito



VALORIZZAZIONE

Rappresenta la modalità con la quale attribuire un valore a quanto è stato ritrovato affinché possa essere conosciuto e fruito.



PARCO ARCHEOLOGICO

E' un ambito caratterizzato da evidenze archeologiche sistematizzate in un territorio specifico

UNA DEFINIZIONE DI PARCO ARCHEOLOGICO

In Italia esiste una normativa nel quale si definisce il Parco Archeologico che è il Decreto Legislativo n.42/2004:

«un Parco archeologico è un ambito territoriale caratterizzato da importanti testimonianze archeologiche e dalla compresenza di valori storici, culturali, paesaggistici ed ambientali, oggetto di valorizzazione ai sensi degli artt. 6 e 111 del d. lgs. 42/2004, sulla base di un progetto scientifico e gestionale»

‘Un Parco Archeologico è un’area territoriale in cui è stato individuato un valore prevalentemente archeologico del paesaggio, integrato con la presenza di valori storici, culturali e ambientali, oggetto di un progetto di sviluppo integrato e sostenibile, in stretta collaborazione con la comunità locale’ e la creazione di un ecosistema turistico all’interno del quale operare deve essere un obiettivo dei processi di gestione di un Parco Archeologico efficace ed efficiente.



RIFLESSIONI E VALUTAZIONI PER LA CREAZIONE DI UN PARCO ARCHEOLOGICO

Individuare gli **elementi essenziali e distintivi** di un'area archeologica necessari per garantire livelli qualitativi soddisfacenti;

Proporre un **sistema di tutela integrata**, sotto il profilo culturale, paesaggistico, urbanistico, a partire dalla ricognizione dei vincoli esistenti;

Delineare limiti e ineludibili **prescrizioni d'uso**;

Riconoscere **l'importanza della ricerca**, essenziale per dare fondamento a qualsiasi progetto di valorizzazione ed accompagnarne lo sviluppo e l'attuazione;

Valutare adeguatamente l'effettiva **sostenibilità economica e finanziaria** del progetto per evitare successivi fallimenti, che metterebbero a rischio anche gli obiettivi minimi della tutela e conservazione;

Mettere in atto tutte le possibili forme di **collaborazione** fra i soggetti pubblici titolari di funzioni inerenti il territorio e prevedere rapporti stabili con le Università, le scuole, le associazioni culturali ed i privati.

PROGETTO DI UN PARCO ARCHEOLOGICO

A - Iniziare dal **progetto scientifico** per definire i contenuti di un parco, da istituirsi o da riqualificare, e le sue possibili linee di sviluppo, valutando attentamente il contesto archeologico,



B - Elaborare **specifici progetti relativi alla tutela e valorizzazione e alla gestione**.

Gli aspetti idonei ad essere valorizzati derivano dal progetto scientifico a monte e occorre sempre tenere presenti le tematiche storico-archeologiche che costituiscono il valore proprio del parco, e le loro relazioni con il contesto ambientale.



C - Definire le **prospettive** di recupero, di restauro, di protezione dei beni, insieme ai programmi inerenti la comunicazione.

INDIVIDUAZIONE DEL CONTESTO TERRITORIALE DI RIFERIMENTO

Se l'obiettivo è **integrare le politiche di gestione del Parco con l'ecosistema turistico**, il Piano deve integrare le attività di gestione del Parco con il territorio circostante, superando definitivamente il concetto di 'museo a cielo aperto' e stimolando processi di sviluppo attraverso il rafforzamento dei sistemi locali e ponendo le basi per una stabilizzazione attiva delle risorse.

La nuova prospettiva sui Parchi e l'attuale interesse pubblico hanno portato a una nuova strategia dove **“i Parchi diventano luoghi di produzione attiva di cultura**, proponendosi non solo come siti orientati alla conoscenza ma **anche come luoghi dedicati all'intrattenimento, all'esperienza e alle attività sociali”** legate e orientate a un territorio più ampio

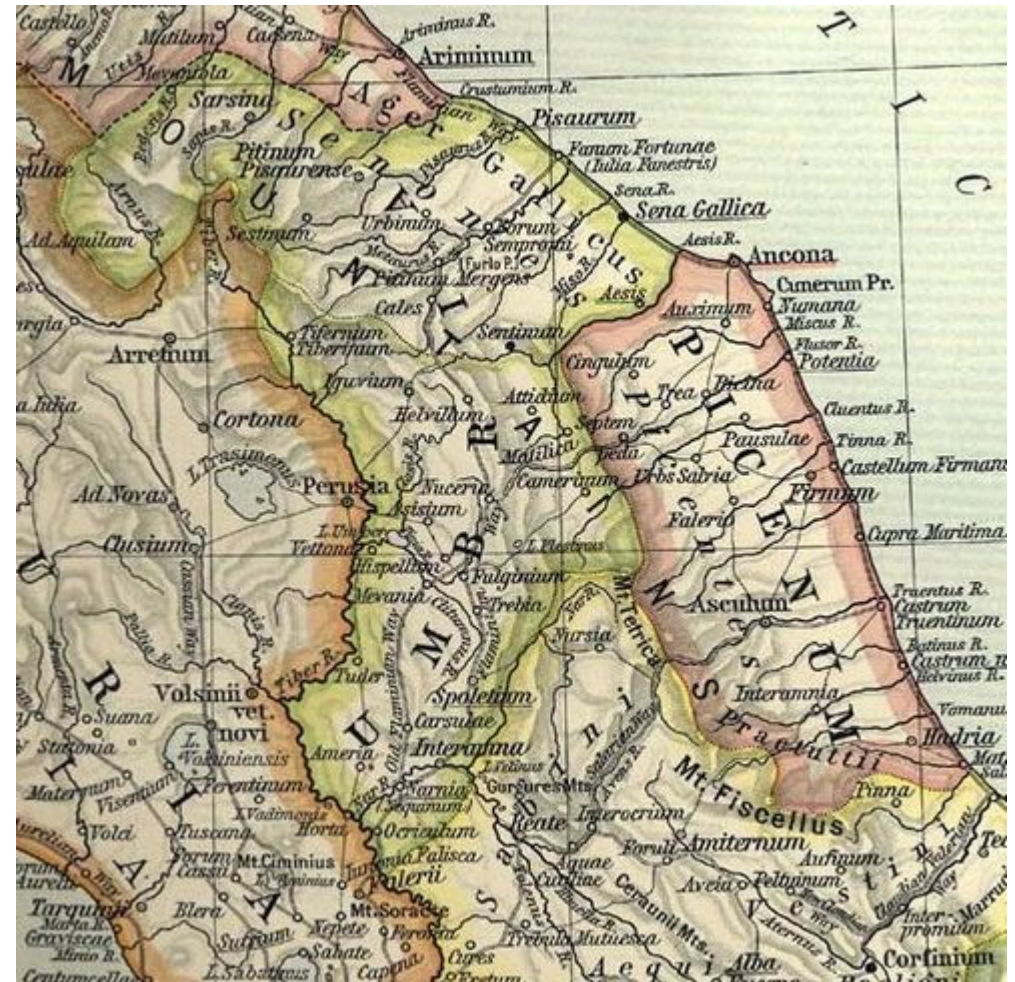
A tal fine è necessario individuare il contesto di riferimento del Parco al di fuori dei confini del Parco stesso e, nell'ambito dei processi di valorizzazione della pianificazione e gestione in funzione dello sviluppo dell'ecosistema turistico, **la valorizzazione dei Parchi richiede la trasformazione non solo delle aree strettamente interne ai Parchi, ma anche di specifici contesti locali.**

Il contesto locale (il territorio antico)

Il contesto locale deve essere valutato tenendo conto del contesto economico e sociale contemporaneo, **ma non può prescindere dal contesto storico**

I territori antichi circostanti i siti archeologici hanno un impatto significativo sia sui contesti locali che regionali.

A livello locale, collegano le comunità alle loro radici storiche, promuovendo l'orgoglio culturale e fornendo opportunità educative, attraendo al contempo il turismo, offrendo benefici economici al territorio.



Il contesto regionale e il contesto provinciale

Il **livello regionale** è necessario per la promozione integrata del patrimonio condiviso su larga scala, rafforzando l'identità regionale e incoraggiando pratiche turistiche sostenibili. Le politiche di sviluppo regionale tendono ad avere una portata più ampia e maggiori finanziamenti, facilitando l'integrazione della conservazione e del miglioramento dei parchi con lo sviluppo regionale. Allo stesso tempo, i parchi possono contribuire meglio alla crescita economica a lungo termine delle regioni, anche rafforzando i legami culturali tra le comunità.

Il **livello provinciale** è quello che più facilita, dopo quello locale, l'avvio di progetti di rete che possono essere implementati su contesti più piccoli/medi, tenendo conto della presenza ad esempio di altri siti archeologici e musei nel territorio, al fine di sviluppare un ecosistema turistico più ampio, grazie allo sviluppo di reti tematiche e gestionali. È evidente che nel contesto provinciale si possono individuare ambiti geografici che eccedono o si differenziano da quelli amministrativi, ad esempio facendo riferimento a contesti antichi, relativi all'ager delle città romane, o a bacini idrografici. Sembra quindi che il contesto provinciale possa essere quello più adatto all'avvio di un ecosistema turistico.

ANALISI DEL CONTESTO E QUADRO delle principali CONOSCENZE

Archaeological System

Environmental naturalistic System

Settlement system

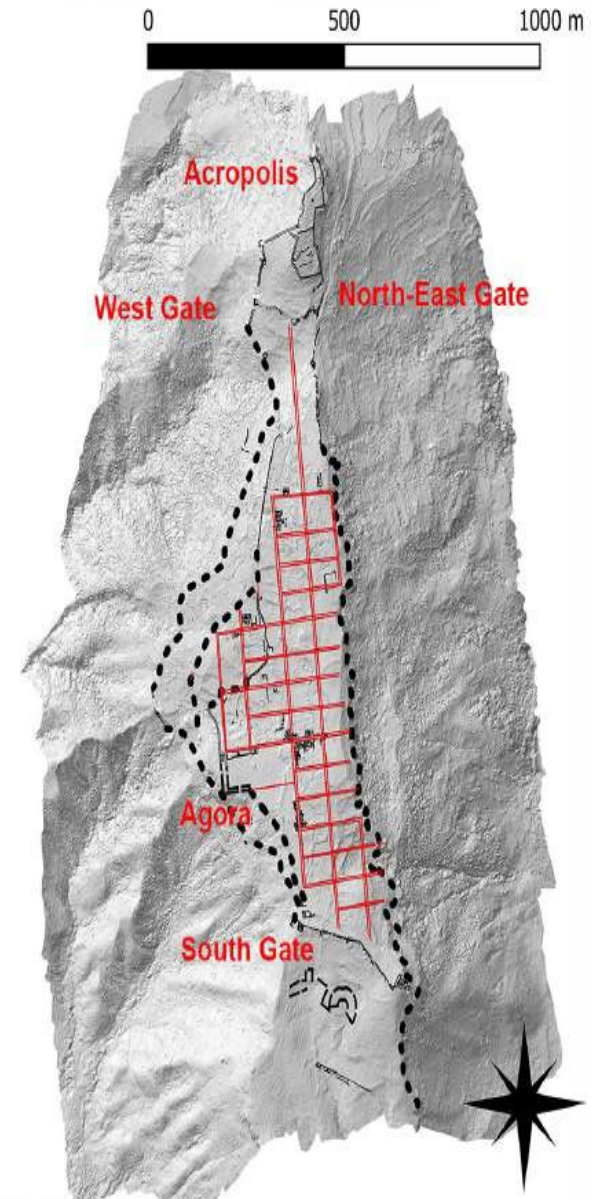
Historical and cultural context

The system of fruition and visit

Economic system

1_Archaeological System

- Archaeological map of the site
- Archaeological map of the territory (map of absolute potential)
- Archaeological predictivity map of the site and the territory (map of the estimated potential)
- Map of the archaeological vulnerability of the site and of the territory



Plan of Antigonea (© IAT and University of Macerata)

2_Environmental naturalistic System

The geological analysis

The analysis of the vegetation-
botanical system

The Faunistic analysis



Plan of the Archaeological Park of *Urbs Salvia* (© University of Macerata)

3_Settlement system

-Geographical position of the area
(plain, hills, mountains, rivers, sea...)

Relationship with settlements (in a city,
in the countryside, near other towns,
isolated....)

Relationship with other nearby
historical archaeological areas

Connection with historical roads
(paths, routes, sheep tracks....)



Designated Archaeological Site of Dodona and Buffer Zone (A) (© EFAI)

4_Historical and cultural context

Historical roadmap

Cultural landmarks

Via Appia - source from website



the Archæological Park of *Urbs Salvia*

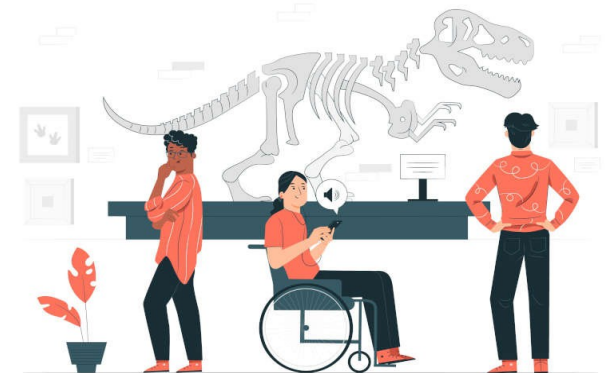
5_The system of fruition and visit

Receptivity (hotels, restaurant, etc.)

Viability and connection (airport, road, stations, etc.)

Evaluation of the type of visitors, actual or potential

Accessibility

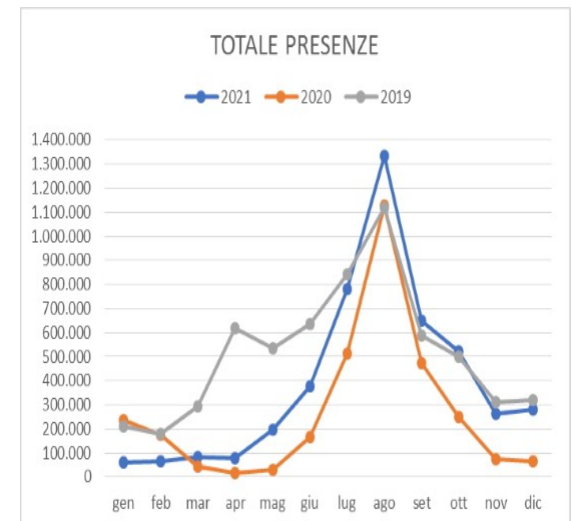
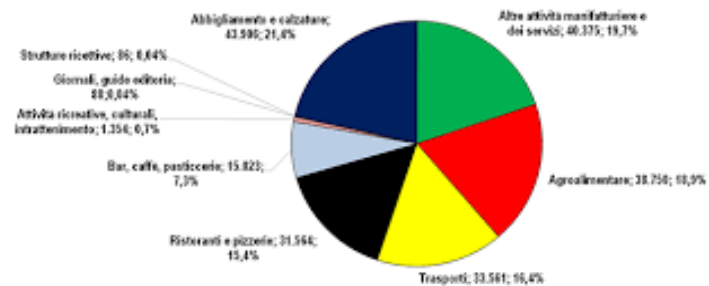


6_Economic system

Data on local tourism (origin, cultural interest, stay or passage.....)

Data on local activities that can support the park (accommodation, catering, other services....)

Events (exhibitions, food and wine festivals, and more)



Sistema legislativo e della Pianificazione

Mosaico della pianificazione urbanistica e territoriale: confronto con la pianificazione

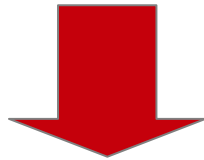
Il progetto per l'area archeologica deve confrontarsi con la pianificazione e la programmazione vigenti, rispetto alle quali si possono registrare prospettive comuni e potenziali sinergie, ma anche incongruenze e interferenze negative.

In entrambi i casi, si deve ricercare un dialogo con gli enti preposti alla pianificazione e programmazione sull'area in esame, non per un semplice adattamento alla pianificazione vigente, ma per una reciproca contaminazione.

INTERPRETAZIONE SINTETICA DELLE CONOSCENZE

a. Interpretazione sintetica e interpretazione sommaria della conoscenza in funzione di un approccio integrato con ecosistemi turistici

b. Analisi SWOT



**STRATEGIE E INDICAZIONI
PER LA REALIZZAZIONE E LA GESTIONE DEI PROGETTI**

a. **Synthetic interpretation of knowledge** in function of an integrated approach with touristic ecosystems

- structuring factors
- characterizing factors
- qualifying factors or situations
- critical factors or situations

b. **S.W.O.T. analysis**

- Strengths
- Weaknesses
- Opportunities
- Threats

FACTORS	SWOT ANALYSIS	
	Strengths	Weaknesses
INTERIOR
EXTERNAL	Opportunities	Threats

STRATEGIES AND INDICATION FOR THE REALIZATION AND MANAGEMENT OF PROJECTS

- a. Archaeological park a key element in the development of a multithematic and multi-scale tourism ecosystem
- b. Assessing Cultural Identity and Uniqueness
- c. Tools and Techniques for Evaluation

PLAN DOCUMENTS

The Plan documents should contain various indications, so you will have a Plan for:

- Management and implementation of the main infrastructure
- Restoration and static consolidation of the archaeological heritage
- Systems of equipment and services for the management of the social function of the Park
- Integrated valorization of environmental heritage
- Preserving Cultural Identity
- Interpreting Local Narratives and Oral Histories
- Public Engagement, Education and Recreational Functions
- Plan for Communication

FINE
della presentazione